

Organizadores:

Red de Museos de la Euroace



Colaboradores:



Patrocinadores:



plataforma transfronteriza
MOUSEION

PRESENTACIÓN

La Museología del siglo XXI, sea de museos grandes o pequeños, nacionales o locales, necesita adaptar sus principios y valores de identidad y preservación del Patrimonio a los nuevos tiempos de la Interculturalidad y la Inclusión. Son las nuevas misiones de los museos que la evolución social y cultural que viene procesándose desde finales del siglo XX exigen al museólogo: museos de todos y para todos, donde todos se sientan integrados y donde la cultura museológica deje de ser estereotipo de un pasado de gloria para comunicar, con todo el abanico de su riqueza patrimonial, nuevas formas de identidad y mestizaje y nuevos contextos de solidaridad.

Los usuarios de los museos esperan de los dirigentes políticos, académicos, técnicos y conservadores, que entiendan los nuevos mensajes y que colaboren en el gran cambio social que ya se encuentra entre nosotros.

La Raya que nos une es un espacio privilegiado y con doble responsabilidad en este campo. La plataforma Mouseion se erige aquí en verdadera red de museos de la euroregión Euroace (Alentejo, Centro, Extremadura), eligiendo Alcántara como primer punto de encuentro. Una tierra hospitalaria y de extraordinaria riqueza patrimonial, que quedará para siempre ligada a nuestra Plataforma, a través de su puente romano. En Malpartida de Cáceres nos despediremos, compartiendo con la singular cultura de su museo Vostell y sus caminos de trashumancia las conclusiones y proyectos que entre todos vamos a definir para mejorar nuestros museos.

OBJETIVOS

El IV Encuentro mouseion, promovido por la Plataforma Transfronteriza de Colaboración, tiene como objetivo general:

- El acercamiento y la promoción del conocimiento mutuo de los museos, las asociaciones de amigos, los profesionales y las instituciones tutelares de los museos de la región en que actúa la Plataforma.

La temática del IV Encuentro mouseion – Inclusión e Interculturalidad en los Museos de la Raya (EUROACE) – es una reflexión multidisciplinar desde la perspectiva museológica, sobre la diversidad social, cultural y patrimonial actual de la Raya y tiene como objetivos:

- Recoger propuestas de intervención de base territorial transfronteriza,
- Organizar un foro de discusión sobre prácticas concretas de inclusión en museos,
- Ampliar las acciones de cooperación y de conocimiento de las culturas y los patrimonios de las poblaciones migrantes y/o minoritarias de la Raya (EUROACE) y su representación en el espacio museístico,
- Definir estrategias museológicas de promoción del Patrimonio y de la Ciudadanía Participativa.

MOUSEION

IV encuentro transfronterizo de museología

INCLUSIÓN E INTERCULTURALIDAD
LAS NUEVAS MISIONES DE LOS MUSEOS

ALCÁNTARA – 20 a 22 de Abril de 2012

PROGRAMA – DÍA 20, VIERNES
Alcántara: Conventual de S. Benito

9.30 – RECEPCIÓN

Acogida de los participantes

10.00 – PALABRAS DE APERTURA

Mouseion – Juan M. Valadés Sierra
Fundación S. Benito – Antonio Sáenz de Miera
Directora General de Patrimonio Cultural – Pilar Merino Muñoz
Secretaría Técnica de Acción Exterior – María Isabel Nieto
Alcalde de Alcántara – Luis Mario Muñoz Nieto

10.30 – CONFERENCIA INAUGURAL

Inclusión e Interculturalidad: Las nuevas misiones de los museos
Pedro Lavado Paradinas (Ministerio de Educación y Cultura de España)

11.00 – CAFÉ – Ofrecido por la Fundación San Benito

11.30 - PANEL 1 – MESA REDONDA sobre LA INCLUSIÓN, LOS MUSEOS Y LA RAYA (EUROACE)

Comunidad invidente y museos
Humberto Neves Henriques (Ex-Presidente y Miembro de ACAPO, Associação dos Cegos e Amblíopes de Portugal)
Comunidad de Discapacitados físicos y museos
D. Manuela Calvo, Vicepresidenta de APAMEX
El Patrimonio de Alcántara, la Inclusión y las accesibilidades
Juan José Villarroel, Arqueólogo (Universitat de Valencia)
Museu da Chapelaria. Un Museo de todos para todos. Inclusión de públicos desfavorecidos en el acceso a la cultura
Susana Menezes, Museu da Chapelaria de São João da Madeira
La interculturalidad, las escuelas y los museos
Luisa Capelo, Cristina Granada y Graça Ventura, Escola Faria de Vasconcelos, Castelo Branco
Moderadora – Aida Recheda, Directora del Museo de Francisco Tavares Proença Júnior de Castelo Branco

14.00 – COMIDA LIBRE

16.00 – PANEL 2 – CONFERENCIAS para DEBATE
Museos de Todos

Ana Mercedes Stoffel, Movimiento Internacional para la Nueva Museología
Luis Sáez y Lola Barrera, Debajo del Sombrero

17.00 – Debate

18.00 – VISITA GUIADA AL PUENTE DE ALCÁNTARA

20.00 – CENA LIBRE DE CONVIVENCIA (Hospedería)

21.30 – VISITA NOCTURNA A ALCÁNTARA CON AMBIENTACIÓN - AMITUR

PROGRAMA – DÍA 21, SÁBADO
Alcántara: Conventual de S. Benito

9.00 Visita al Centro de Interpretación del Parque Natural del Tajo Internacional

10.00 - PANEL 3 - MESA REDONDA sobre INTERCULTURALIDAD Y MUSEOS EN LA RAYA (EUROACE)

Comunidad Gitana y museos
Mayte Suárez. Directora Regional de Secretariado Gitano en Extremadura
Comunidad musulmana y museos
Rachid El Quaroui, Antropólogo
La Comunidad Latino Americana y los museos
Elisa Tavares Duarte, del Centro de Estudios Brasileños de Salamanca
La Comunidad del Este Europeo y los museos
Marta Bronzin, de la International Organization for Migration, Lisboa
Moderadora: Ana Carro. Presidenta de la Asociación Española de Museólogos

11.30 – CAFÉ – Ofrecido por la Fundación San Benito

12.00 - PANEL 4 - CONFERENCIAS PARA DEBATE
Mestizaje Cultural e Identidad

Adriano Vasco Rodrigues, del Centro de Estudos Hebraicos de Belmonte
Las Tardes Interculturales y las comunidades migrantes
Isabel Victor, Directora del Departamento de Museos del Instituto de Museos y Conservación de Portugal (IMC)

13.00 – Debate

14.30 – COMIDA LIBRE

16.00 – Comunicaciones libres

16.45 – CONFERENCIA DE CLAUSURA
Los museos en el nuevo mundo de la interculturalidad
Cláudio Torres, Director del Museo de Mértola

17.15 DISCUSIÓN Y DEBATE FINAL
Presentación de reflexiones y resumen de los paneles
– Ana Carro y Aida Recheda
Moderador: João Mendes Rosa, Director del Museo Arqueológico Municipal de Fundão

18.00 SESIÓN DE CLAUSURA
Mouseion – Juan M. Valadés Sierra
Fundación S. Benito – Antonio Sáenz de Miera
Consejería de Educación y Cultura – Trinidad Nogales Basarrate
Ayuntamiento de Alcántara – Luis Mario Muñoz

PROGRAMA – DÍA 22, DOMINGO
Malpartida de Cáceres

10.00 – ENCUENTRO FINAL
Centro de Información y Documentación de Vías Pecuarias
Conclusiones generales y nuevos proyectos
Moderadora: Ana Mercedes Stoffel, Movimiento Internacional para la Nueva Museología

11.30 – Café ofrecido por el Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres

12.00 - Vista al Museo Vostell Malpartida

14.00 – COMIDA LIBRE DE DESPEDIDA en el Museo

FICHA DE INSCRIPCIÓN
IV MOUSEION

Deseo recibir información sobre hoteles en Alcántara- oferta especial Hospedería Conventual de Alcántara
 Deseo presentar comunicación (obs.: Consultar reglamento para comunicaciones libres.)

Apellidos y nombre: _____

Dirección: _____

C.P. _____

Profesión: _____

Teléfono _____

Email: _____

D.N.I. _____

Enviar a:
Secretaría de "MOUSEION", IV Encuentro
Tranfronterizo de Museología
Asociación "Adaegina" Amigos del Museo de
Cáceres
Plaza de las Veletas, 1
10003 Cáceres- España

20 € general
 10€ estudiantes, miembros de asociaciones colaboradoras

O por vía electrónica a:
mouseion2012@gmail.com

Junto con el resguardo del pago de la cuota de inscripción a nombre de:

España: Asociación "Adaegina" Amigos del Museo de Cáceres
Cuenta nº. 2099-0200-83-0070074170.

Portugal: Associação Amigos do Museu de Évora
NIB: 0010 0000 35565230001 05